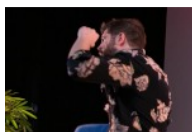


## Réunion Effervescences



Jeu 7 septembre 2023  
Guidel

## Stage animateurs : création de plateau



8-9-10 septembre 2023  
Théâtre de La Rochette -  
Josselin

## Rentrée des ateliers ados et adultes



Mardi 12 septembre 2023  
Théâtre de La Rochette -  
Josselin

## Réunion des troupes Pays Plœrmel



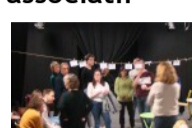
Mercredi 13 septembre  
2023  
Centre d'accueil - Lizio

## Rentrée des ateliers enfants



Jeu 14 septembre 2023  
Théâtre de La Rochette -  
Josselin

## Formation bénévoles : Le projet associatif



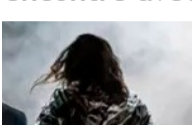
Samedi 16 septembre 2023  
Théâtre - Josselin

## Formation enseignants artistiques



21-22 septembre 2023  
Théâtre de La Rochette -  
Josselin

## Analyse chorale de la représentation, rencontre avec Simon Delétang



Vendredi 22, samedi 23  
septembre 2023  
Théâtre de Lorient -  
Lorient

## Journée en compagnie d'une autrice : Anouch Paré



Samedi 7 octobre 2023  
Théâtre - Josselin

## Formation de bénévoles : Mobiliser sa troupe dans la recherche de texte



Jeu 12 octobre 2023  
Théâtre - Josselin

## Stage sur mesure : le théâtre d'objet



Dimanche 15 octobre 2023  
Séné

## Lecture entre voisins : soirée de lecture collective à voix haute



Mercredi 17 octobre 2023  
médiathèque - Guidel

## Effervescences : Rencontres de théâtre



Vendredi 20, samedi 21  
octobre 2023  
Estran - Guidel

## Stage animateur : conduite d'atelier



Samedi 28 octobre 2023  
Pays de Lorient

## Première : Petites Roches



Dimanche 12 novembre  
2023  
Théâtre de La Rochette -  
Josselin

## Stage Sur mesure : Masque



Samedi 18 novembre 2023  
Hennebont

## AG Union Régionale FNCTA



Samedi 25 novembre 2023  
Théâtre de La Rochette -  
Josselin

## Programmation : Moustique



Samedi 25 novembre 2023  
Centre Culturel Ecusson -  
Josselin

## Stage maquillage



Samedi 2 - dimanche 3  
décembre 2023  
Le City - Lorient

## Formation de bénévoles : Pratiquer, accueillir, représenter le théâtre en amateur



Samedi 9 décembre 2023  
Théâtre de La Rochette -  
Josselin

## Programmation : Demain peut-être



Samedi 13 janvier 2024  
Centre Culturel Ecusson -  
Josselin

## Formation professeurs d'école : l'abord du texte en classe



Mercredi 24 janvier 2024  
Théâtre de La Rochette -  
Josselin

## Stage direction d'acteurs



samedi 17 et dimanche 18  
février 2024  
Théâtre de La Rochette -  
Josselin

## Programmation



Samedi 2 mars 2024  
Centre Culturel Ecusson -  
Josselin

## Un auteur en classe : Dominique Richard et Vincent Debats



11-19 mars 2024  
Collège Jean Moulin -  
Locminé

## Stage théâtre et interactions numériques



Samedi 23, dimanche 24 mars  
+ samedi 20 et dimanche 21  
avril 2024  
Théâtre de La Rochette -  
Josselin

## Aventure avec un auteur en classe : Christophe Tostain



vendredi 19 avril 2024  
école Théodore Botrel -  
Loyat

## Rencontre avec un auteur : Christophe Tostain



Samedi 20 avril 2024  
Théâtre - Josselin

## Stage création : Fictionner dans la ville



samedi 30 mars + 8-11 mai  
2024  
Josselin

## Le Festival de Théâtre



8-11 mai 2024  
Centre Culturel Ecusson -  
Josselin

**Chantier Côté Jardin**

Mercredi 6 septembre 2023  
Théâtre - Josselin

**Chantier Convocation Assemblées  
Générales et campagne adhésion**

Mercredi 20 septembre 2023  
Théâtre - Josselin

**Chantier Théâtrethèque**

Mardi 14 novembre 2023  
Théâtrethèque - Josselin

**Réunion des bénévoles du festival**

Samedi 18 novembre 2023  
Théâtre de La Rochette - Josselin

**Chantier Théâtrethèque**

Mardi 5 décembre 2023  
Théâtrethèque - Josselin

**Chantier Côté Jardin**

Mercredi 3 janvier 2024  
Théâtrethèque - Josselin

**Réunion des bénévoles du festival**

Samedi 20 janvier 2024  
Théâtre de La Rochette - Josselin

**Chantier lumières**

Samedi 3 et dimanche 4 février 2024  
Théâtre de La Rochette - Josselin

**Chantier Théâtrethèque**

jeudi 15 février 2024  
Théâtrethèque - Josselin

**Réunion des bénévoles du festival**

Samedi 24 février 2024  
Théâtre de La Rochette - Josselin

**Réunion de la commission de sélection  
du festival**

Samedi 9 mars 2024  
Théâtre de La Rochette - Josselin

**Réunion des bénévoles du festival**

Samedi 6 avril 2024  
Théâtre de La Rochette - Josselin

**Chantier Côté Jardin**

Mercredi 10 avril 2024  
Théâtrethèque - Josselin

**Chantier Côté Jardin**

Mercredi 19 juin 2024  
Théâtre de La Rochette - Josselin

*Près de 90 bénévoles agissent tout au long de la saison au côté de l'équipe des permanents, rejoignez les !*

Contact : Sophie Dalinet - [contact@adec56.org](mailto:contact@adec56.org)

**FICTION EN FEUILLETON**

*Sur l'invitation du « Décalé », des nouvelles noires, inspirées de romans polars, ont pris place à la 39ème édition du festival. Voici le deuxième feuilleton de l'une de ces nouvelles, écrite à 4 mains tout spécialement pour le festival et qui a été interprétée en lecture lors de la promenade nocturne du Décalé*

*Le 1er épisode de Noire Nouvelle, intitulé « Adèle Titemer » rapportait l'ambiance morose qui enveloppait le jour d'ouverture du 40ème festival ADEC 2024 et à cette occasion, l'embarquement forcé par la gendarmerie de Josselin de tout le staff du festival dans un bus en direction de Lizio, haut lieu des festivals d'antan. Il y a été découvert un squelette humain et les premiers indices relevés laissent à penser à un crime opéré dans les années 2005-2007 sur le site même de l'ancien festival. A ce stade on ignore tout de l'identité de la victime.....*

**Adèle TITEMER**

Adèle TITEMER, dite aussi Miss découpe, sobriquet d'origine inconnue, leader incontestée de l'équipe était fébrile ! Elle se tenait quasi muette, au fond de ce minibus, la rage au ventre, elle la volubile, l'éternelle joueuse !

Elle palpait nerveusement les grains de son collier de perles sculptées os, dégotté sans doute sur le bon coin et tapotait des pieds comme si elle était sujette à une pollakiurie !

Elle trifouilla dans sa petite trousse à toilette qui ne la quittait jamais, elle l'avait toujours en main, à l'instar d'un portable cousu au creux de sa paume, gantée d'une sournoise moiteur !

Ses ongles rongés étaient rangés sous un violet de cardinal, célébrant la Passion du Christ !

Pour la dernière fois peut-être, elle scrutait son reflet vacillant dans ce petit miroir fêlé, et remisé au fond de sa trousse !

Adèle tenait par-dessus tout à doubler la police dans cette recherche d'indices, perdus dans les tréfonds d'un passé théâtral à Lizio, on venait de lui donner un os à ronger, à elle, femme à l'esprit aiguisé, et vif !

Il lui fallait remonter le temps, s'agripper aux brumes ensorcelantes de son cerveau dérangé par ces importuns qu'elle aurait tant aimé évincer !

Il lui fallait coûte que coûte fouiller dans sa boîte à souvenirs, et ce à la barbe de la rousse, à la barbe de ses égaux embarqués malgré eux dans ce minicar aux vitres opaques, conduit par un chauffeur alcoolique, cependant à jeun depuis 30 minutes, automédon sans doute déniché dans

les vieux accessoires du théâtre de la Rochette !

À l'entrée de ce petit bourg autrefois flamboyant, Adèle sentit son cœur glapir dans sa poitrine tremblotante, pointant ses tétons impatients en direction de la maison de son enfance ! Celle-ci fut l'objet d'une vente aux enchères lors d'un festival de théâtre, tout ça anormal, indécent, décalé, follement insolent et profondément injuste !

La maison de sa mémé, prise dans ces étoiles d'araignée, dans ces cris de fillettes enjouées, sautillant dans ce couloir, aux tentures jaunâtres, avec ces crépitements de l'âtre, sortant d'un hiver infernal, après avoir croqué des stères de bûches jusqu'à vomir ses cendres indigestes en les éparpillant sur un parquet souffreteux ! Incongru !

Et cette fontaine de St Lubin regorgeant de sels lors d'un week-end d'Ascension, des seaux de larmes salées arrosaient notre jardin théâtral, situation autant salace que salée ! Encore une bizarrerie !

Et cette nuit dite verte, étrange non, itinérant au travers des Landes guernionnaises, nous étions 300 au départ, nous fûmes 25 à l'arrivée, que sont devenus ces disparus tout au long du parcours ? Volatilisés !

Et cette dictée absurde donnée à ces illettrés en transe, comme s'ils avaient consommé une orthographe dopée aux amphétamines ou champignons hallucinogènes !

Et ce départ de Lizio après une procession durant laquelle on enterrait des projecteurs, au son d'un concert de tronçonneuses,

Mystère, mystère, mystère !

Adèle fouilla son sac et sortit une paire de ciseaux brillants, elle se remémorait un grand père tueur de cochons, et elle gamine, jubilant, se maquillant du sang giclant de la gorge de cette pauvre bête qui hurlait de douleurs ;

Elle se remémorait sa mère professeur de SVT experte en manipulation de squelette dont les os tintinnabulaient joyeusement à chaque regard d'empathie, ! Adèle devint d'ailleurs championne du jeu d'osselets sur toute la durée de sa scolarité ; sa mère aurait aimé faire d'Adèle un médecin légiste, et lui faire passer son permis d'auto-psy !

Adèle avait choisi le théâtre, rien que le théâtre spectacle vivant fournissant aussi ses cadavres !

Adèle se remémorait ces héros sanglants de théâtre, Hamlet, le roi Lear, les bonnes, Antigone, Horace, etc... Ses cadavres exquis, cadavre au dessert, serein comme un cadavre, dans les coulisses du crime, et dernier coup de ciseaux.

Adèle est prise au piège du miroir qu'est le théâtre...

Adèle vit sa tragédie en honorant ces menottes, véritables liens fort attachants

Le miroir s'est brisé, comme pour dévisager notre Héroïne

...

... à suivre au prochain numéro de Côté Jardin

second feuilleton écrit par :

Jo JOUBEL

Plateau en toute liberté, Lorient