

41^e

Festival de Théâtre

Josselin
(56)

Revue

de

presse

du 28
au 31 mai
2025



Pellerin

Josselin. Les bénévoles de l'ADEC se mobilisent pour la 41^{ème} édition du festival de théâtre amateur



Les bénévoles de l'ADEC de Josselin se sont réunis pour leur dernière grosse mise au point du festival de théâtre amateur, qui se déroulera du 28 au 31 mai 2025. L'organisation un point clé du festival qui gravite autour de groupes intergénérationnelles de bénévoles qui prennent en charge chaque poste important, la programmation, la technique, l'accueil des troupes, la restauration, la billetterie, le cabaret... Une matinée de partage des avancées, des besoins, tout est passé en revue pour parfaire la 41^{ème} édition d'un évènement tissé d'animations, de rencontres, débats, ateliers et spectacles aux registres variés dont l'ouverture officiel sera célébrée le jeudi 29 mai à 18h place Notre Dame. Pendant 4 jours, une vingtaine de spectacles en salle et d'autres hors les murs, sur les places, chapiteaux, jardins et chapelles. Un grand rendez-vous gratuit aura lieu le jour de l'ouverture sur la pelouse du centre culturel l'Écusson, une clownerie contemporaine « Les Réveilleuses » par le collectif Boreale's de Chartres de Bretagne. Samedi plus d'une quarantaine de bénévoles motivés ont participé à ce dernier grand rendez-vous à moins d'un mois de la levée de rideau de cette 41^{ème} édition qui fleurit bon le renouveau avec de belles innovations telle la soirée cabaret.

Le programme complet :

| <p>Propositions à entrée gratuite Retrouvez tous les détails de la programmation sur www.adec56.org</p>  | // JEUDI 29 MAI // | // VENDREDI 30 MAI // | // SAMEDI 31 MAI // |
|--|--|---|--|
| <p>// TOUT AU LONG DU FESTIVAL //</p> <p>Pelouse du Centre Culturel</p> <p>La Carava'théâtre en brèves Consultations minutées sur ou sans rendez-vous avec les Drs Joubert et Rouit, en solo, en duo, en trio, selon.</p> <p>Le Coin mou Espace de siestes sonores pour tous les festivaliers.</p> <p>Le Chapiteau Cabaret Cœur de la vie festive, il est régulièrement animé d'improvisés et de concerts.</p> <p>Le Salon FNCTA Espace de rencontre pour tous les amateurs.</p> <p>ET AUSSI</p> <p>Masterclass Cabaret Découverte de l'univers du cabaret en compagnie de Vincent Abolain, pour les 15-25 ans. Vendredi 9H30-12H00, sur inscription : en ligne ou à la Billetterie du festival.</p> | <p>Atelier du regard Découverte de la méthodologie de l'analyse chorale de la représentation 11H00 - Potentiel - 1h00</p> <p>Les Réveilleuses de Marc Fovreau (alias SOL) par Le Collectif Boreale's, Chartres-de-Bretagne (35) 14H00 - Pelouse du Centre Culturel l'Écusson - 0h30</p> <p>Sept jours en face de Anne Lecourt par Le Théâtre du Coq et de l'Âne, Vern-sur-Seiche (35) 15H00 - Théâtre de La Rochette - 1h10</p> <p>Théâtre en chantier Rencontre au cœur du processus de création de Plateau en toute liberté, Lorient (56) 16H30 - Chapelle de la Congrégation - 1h00</p> <p>Ouverture officielle L'ADEC 56 et la Ville de Josselin vous invitent à l'ouverture officielle de la 41^{ème} édition du Festival de Théâtre. 18H00 - Place Notre Dame</p> <p>Le Rossignol adaptation du texte « L'Hirondelle » de Guillem Clua par Les Pucies Savantes, Nantes (44) 20H30 - Centre Culturel l'Écusson - 0h10</p> <p>Je passe te prendre à neuf heures de Jean-Philippe Combe par Trisk'elles, Bubry (56) 20H30 - Théâtre de La Rochette - 1h20</p> <p>Farandole de Jeanne de Raymonde Butterworth et Elodie Le Bail par La Troupe du Manoir, Saint-Avé (56) 22H15 - Centre Culturel l'Écusson - 0h55</p> <p>Sur le lac de Sandrine Le Mével Hussenet par La Forge Campin de Petites Roches, Josselin (56) 22H15 - Théâtre de La Rochette - 0h45</p> | <p>Atelier Adeccwatt Développement de la bibliothèque collaborative de plans de salle 11H00 - Théâtrethèque - 2h00</p> <p>Théâtre(s) Jeunes Rencontre avec les créations théâtrales des 15-25 ans 14H00 - Centre Culturel l'Écusson - 2h00</p> <p>Finissez vos phrases de Jean Tardieu par La Cie La Baignoire, Mauges-sur-Loire (44) 16H30 - Pelouse du Centre Culturel de l'Écusson - 0h10</p> <p>Dictée Moment ludique et pédagogique pour s'essayer à la dictée. 18H00 - Potentiel</p> <p>Dancefloor Memories de Lucie Depoux par L'Asphodèle 13, Besné (44) 20H30 - Centre Culturel l'Écusson - 1h05</p> <p>Demain j'irai voir ma mère Création collective par Les Hoboes, Nantes (44) 20H30 - Théâtre de La Rochette - 0h50</p> <p>La Mastication des morts de Patrick Kernann par Pièces et main d'oeuvre, Lannion (22) 22H00 - Centre Culturel l'Écusson - 1h30</p> <p>Batiss et Pâolin ou le Soldat de Bois de Sandrine Le Mével Hussenet par Les Apprentis Sages de Petites Roches, Josselin (56) 22H00 - Théâtre de La Rochette - 0h45</p> | <p>Le Théâtre des amateurs, une vitalité remarquable... Et demain ? Table ronde sur le théâtre des amateurs 11H00 - Potentiel - 1h00</p> <p>Tous mes rêves partent de gare d'Austerlitz de Mohamed Kacimi par La Compagnie du Prê en Bulles, Lanester (56) 14H00 - Théâtre de La Rochette - 1h30</p> <p>Patatras ! Création par Les Piqueteros, Brest (29) 16H00 - Centre Culturel l'Écusson - 1h30</p> <p>Théâtre en chantier Rencontre au cœur du processus de création de la Compagnie du Vieux rafot, Caudan (56) 16H30 - Chapelle de la Congrégation - 1h00</p> <p>Menterie L'heure de vraie menterie, au public d'annoncer sa vérité 18H00 - Chapiteau cabaret - 1h00</p> <p>Coupures de Samuel Valensi et Paul-Elou Forget par Théâtre de la prise multiple, Nantes (44) 20H30 - Centre Culturel l'Écusson - 1h30</p> <p>Soir de première d'après « Si ça va, bravo » de Jean-Claude Grumberg par La Compagnie du puits ferré «La Marguelle», Hennebont (56) 21H00 - Théâtre de La Rochette - 1h00</p> <p>Curriculum Vitae de Brendan De Roeck par La Compagnie du Précipice, Douarnenez (29) 22H30 - Théâtre de La Rochette - 0h50</p> <p>La Grande Revue Création collective en compagnie de Vincent Abalain et Hervé le Goff 22H30 - Chapiteau Cabaret - 2h00</p> |
| <p>// MERCREDI 28 MAI //</p> | | | |
| <p>Les Secrets d'un gainage efficace de Tiphaine Gentileau et le collectif Les Filles de Simone par Les Gens du Lundi, Vannes (56) 20H30 - Centre Culturel l'Écusson - 1h30</p> <p>Mon Ami Roger de Philippe Avron par Le Théâtre de l'Enclin, Cholet (49) 22H30 - Centre Culturel l'Écusson - 0h55</p> | | | |

Patricia Brandého et les bénévoles préparent le 41e festival de théâtre amateur de Josselin

C'est un rendez-vous emblématique de la commune de Josselin (Morbihan), puisqu'il s'agira de la 41e édition du festival de théâtre en amateur des troupes du grand Ouest, du 28 au 31 mai 2025. Parmi les 90 bénévoles impliqués, Patricia Brandého fait partie des piliers de l'aventure...



Une partie de bénévoles réunis dans la salle emblématique de l'Adec. Certains sont là depuis le début, il y a 40 ans, d'autres arrivent cette année... Une belle aventure humaine au profit de la culture théâtrale et de Josselin ! | OUEST-FRANCE

À un mois de l'événement, le samedi 26 avril 2025, Anne-Cécile Voisin, déléguée de l'Art dramatique expression culture (Adec) 56, qui organise le festival de théâtre amateur, à Josselin (Morbihan), réunissait dans la salle si typique les bénévoles toujours aussi enthousiastes et impliqués, même après 40 ans ou presque pour certains.

Parmi eux, Patricia Brandého qui a beaucoup œuvré pour le festival : « **J'ai d'abord été comédienne, souvent dans le spectacle d'ouverture. Je me suis aussi occupée de la commission accueil et billetterie et depuis quelques années, je donne un coup de main pour la décoration et le montage.** »



Patricia Brandého au milieu des cagettes qui annoncent la pièce à venir. | OUEST-FRANCE

De toutes ces années mobilisée pour le théâtre amateur, elle retient avant tout « **cette effervescence intergénérationnelle parmi les bénévoles. Certains sont là depuis le début, d'autres découvrent le festival cette année, mais avec la même énergie. Des gens fidèles sur qui on peut compter, comme une deuxième famille... On s'enrichit à la fois de l'humain et des spectacles. C'est addictif !** »

Ainsi, pendant 4 jours, du 28 au 31 mai 2025, une douzaine de spectacles auront lieu. En salle (au centre culturel de l'Écusson et au théâtre de la Rochette), ou en extérieur, chez l'habitant ou sur les places, Josselin va vibrer au rythme du théâtre.

Les jeunes ne sont pas oubliés avec une journée qui leur est dédiée, le vendredi 30 mai 2025. Un beau mixage de théâtre amateur, mais aussi professionnel, qui l'an passé a proposé une trentaine de spectacles au total pour pas moins de 3 500 spectateurs.

Du 28 au 31 mai 2025, Festival de théâtre amateur de Josselin. Programme et information sur adec.56.org.

JOSELIN

FESTIVAL DE THÉÂTRE. Découvrez le programme de la 41^e édition

Le théâtre prend ses marques dans la cité médiévale pour la 41^{ème} édition du Festival de théâtre en amateur, avec 19 spectacles au programme du 28 au 31 mai.

C'est l'effervescence au théâtre de la Rochette, où les bénévoles sont réunis pour préparer le Festival de théâtre amateur, rendez-vous incontournable du calendrier culturel à Josselin organisé par l'ADEC 56 (Art Dramatique Expression Culture), qui revient entre le 28 et le 31 mai pour son 41^{ème} anniversaire.

90 bénévoles impliqués

Les 90 bénévoles impliqués dans l'organisation, dont « certains fidèles sont là depuis la première édition, en 1982 » partage Anne-Cécile Voisin, déléguée de l'ADEC 56, sont en charge de la programmation, la technique, la billetterie, la fabrication des décors ou la restauration.

Et cette année encore, ils mettent les petits plats dans les grands : au programme, 19



Les bénévoles préparent la 41^e édition du Festival de théâtre de Josselin.

spectacles répartis dans différents lieux, à savoir : le centre culturel l'Écusson, le théâtre de la Rochette, la chapelle de la Congrégation et le chapiteau cabaret installé spécialement pour l'occasion.

19 spectacles en quatre jours

Des dizaines de troupes, réunissant plus de 150 comédiens en provenance de tout le Grand Ouest, monteront sur les planches. Miroir de la création

des troupes, le festival se fait « panorama des registres » : de la comédie au drame, du divertissement au théâtre engagé. « Des spectacles originaux, réalisés par des équipes qui s'engagent dans

le processus de création ».

La nouveauté : une soirée cabaret

Après l'ouverture officielle qui se tiendra le jeudi 29 mai place Notre-Dame, les repré-

sentations se succéderont. « Finissez vos phrases » par la compagnie La Baignoire de Mauges-sur-Loire (44), « Soir de première » par la compagnie du puits ferré La Margelle d'Hennebont, « Mon Ami Roger » par le Théâtre de l'Enclin de Cholet (49), ou encore « Sur le lac » par La Forge Campin de Petites Roches de Josselin, pour ne citer qu'elles.

Un programme riche qui se clôturera en apothéose avec la grande nouveauté de cette année : « La Grande Revue », une soirée cabaret issue d'une création collective, le samedi 31 mai sous le chapiteau.

Ateliers et tables rondes

En complément de la programmation classique, l'ADEC 56 concocte également d'autres rendez-vous, donnant tout son relief à l'édition. Des ateliers, des moments ludiques, des rencontres et des tables rondes pour aller « au devant du public » et rendre le théâtre accessible à tous.

■ Programme complet, tarifs et billetterie sur place ou en ligne sur www.adec56.org

À Josselin, Festival théâtre amateur



La pièce « Mon ami Roger », à voir mercredi 28 mai, à 22 h 30, à l'Écusson.

PHOTO : JP CHARBONNOT THÉÂTRE DE L'ENCLIN

Cela fait plus de quarante ans que l'Adec du Morbihan propose un festival qui montre toute la vitalité du théâtre amateur du département. La 41^e édition ne déroge pas à la règle et le programme est très riche.

Outre une large programmation dans des salles, les organisateurs souhaitent associer le plus grand nombre à l'accueil de spectacles en proximité. Alors, le festival n'hésite pas à aller jouer en ville, chez l'habitant ou sur les places au cœur des quartiers résidentiels.

Espace de rencontres, ateliers, théâtre en chantier, théâtre jeunes.. plus de vingt spectacles sont au menu. Sans oublier la grande soirée de clôture, dans une ambiance de cabaret, qui va alterner petites formes au plateau et propositions aux tables des spectateurs.

Du 28 au 31 mai. Programme complet sur : www.adec56.org.

À Josselin, la 41^e édition du Festival de théâtre en amateur du Grand Ouest démarre mercredi

26 mai 2025
Josselin

Du mercredi 28 au samedi 31 mai, l'Adec (Art dramatique expression culture) 56, donne rendez-vous à Josselin (Morbihan), pour quatre jours de fête du théâtre. À l'affiche, une vingtaine de spectacles de théâtre en amateur du Grand Ouest.



Une vraie communion avec le public du théâtre de La Rochette lors de la 40^e édition du Festival de théâtre en amateur. | ARCHIVE OUEST-FRANCE

L'Adec 56 et la Ville de [Josselin \(Morbihan\)](#) invitent le public, place Notre-Dame, à l'ouverture officielle de la 41^e édition du Festival de théâtre en amateur du Grand Ouest, **jeudi 29 mai 2025**, à 18 h, avec deux représentations la veille, **mercredi 28 mai**. Pendant quatre jours, jusqu'au samedi 31 mai, les rendez-vous seront nombreux au centre culturel de l'Écusson et à son Chapiteau Cabaret, au théâtre de la Rochette, à la chapelle de la Congrégation. Y alterneront des spectacles payants et gratuits, des tables rondes, des ateliers théâtre pour les jeunes, et plein d'animations...

Lire aussi : [Patricia Brandého et les bénévoles préparent le 41^e festival de théâtre amateur de Josselin](#)

Du théâtre, mais pas que...

Les pièces proposées auront des registres très variés : comédies, farces, tragédies, théâtre engagé appartenant à des répertoires contemporains ou classiques. Se feront aussi des incursions dans d'autres disciplines, comme la musique, le chant, la danse et le cinéma.

Les deux premières pièces seront présentées au centre culturel de l'Écusson, **mercredi 28 mai**. À 20 h 30 : *Les Secrets d'un gainage efficace*, de Tiphaine Gentilleau et du collectif Les filles de Simone, pièce présentée par la troupe Les Gens du lundi, de Vannes et à 22 h 30, *Mon Ami Roger*, de Philippe Avron, par le Théâtre de l'Enclin, à Cholet (Maine-et-Loire).

« Chaque année, un thème nous donne l'occasion de réinventer le festival. Cette année, c'est avec *Donner des couleurs à demain* et à *l'univers du cabaret* que nous nous rêvons et souhaitons partager avec vous pendant ces quatre jours poétiques. N'hésitez pas, enfiler votre costume cabaret, choisissez votre chapeau et déclarons ensemble **ouvert le festival !** » C'est avec ces mots que les organisateurs souhaitent que le public fasse partie intégrante de ces jours de fête.

L'Adec (Art dramatique expression culture) anime depuis plus de trente ans un centre de ressources qui encourage la curiosité, accompagne et valorise le théâtre des amateurs dans sa grande diversité. L'association est engagée dans la promotion de l'éducation populaire, soutient la pratique collective du théâtre et la démocratisation culturelle.

Morbihan : 150 comédiens, 19 spectacles, ce festival va vous surprendre

Le théâtre amateur prend ses marques à Josselin (Morbihan) pour la 41^e édition du Festival de théâtre du 28 au 31 mai 2025.



Les bénévoles préparent la 41^e édition du Festival de théâtre de Josselin (Morbihan). ©Le Ploërmelais

C'est l'effervescence au théâtre de la Rochette à **Josselin** (Morbihan), où les bénévoles sont réunis pour préparer le **Festival de théâtre amateur**, rendez-vous incontournable du calendrier culturel à Josselin organisé par l'ADEC 56 (Art Dramatique Expression Culture), qui revient entre le 28 et le 31 mai pour son 41^e anniversaire.

90 bénévoles impliqués

Les 90 bénévoles impliqués dans l'organisation, dont « certains fidèles sont là depuis la première édition, en 1982 » partage Anne-Cécile Voisin, déléguée de l'ADEC 56, sont en charge de la programmation, la technique, la billetterie, la fabrication des décors ou la restauration.

Et cette année encore, ils mettent les petits plats dans les grands : au programme, **19 spectacles** répartis dans différents lieux, à savoir : le centre culturel l'Écusson, le théâtre de la Rochette, la chapelle de la Congrégation et le chapiteau cabaret installé spécialement pour l'occasion.

19 spectacles en quatre jours

Des dizaines de troupes, réunissant **plus de 150 comédiens** en provenance de tout le Grand Ouest, monteront sur les planches. Miroir de la création des troupes, le festival se fait « panorama des registres » : de la comédie au drame, du divertissement au théâtre engagé. « Des spectacles originaux, réalisés par des équipes qui s'engagent dans le processus de création ».

La nouveauté : une soirée cabaret

Après l'ouverture officielle qui se tiendra le jeudi 29 mai place Notre-Dame, les représentations se succéderont. « Finissez vos phrases » par la compagnie La Baignoire de Mauges-sur-Loire (44), « Soir de première » par la compagnie du puits ferré La Margelle d'Hennebont, « Mon Ami Roger » par le Théâtre de l'Enclin de Cholet (49), ou encore « Sur le lac » par La Forge Campin de Petites Roches de Josselin, pour ne citer qu'elles.

Un programme riche qui se clôturera en apothéose avec la grande nouveauté de cette année : « La Grande Revue », une **soirée cabaret** issue d'une création collective, le samedi 31 mai 2025 sous le chapiteau.

Ateliers et tables rondes

En complément de la programmation classique, l'ADEC 56 concocte également d'autres rendez-vous, donnant tout son relief à l'édition.

Des ateliers, des moments ludiques, des rencontres et des tables rondes pour aller « au devant du public » et rendre le théâtre accessible à tous.

Programme complet, tarifs et billetterie sur place ou en ligne sur www.adec56.org

Le Festival régional de théâtre amateur entre en scène dans le Morbihan

Du mercredi 28 au samedi 31 mai 2025, l'Adéc 56 (Art dramatique expression culture 56) donne rendez-vous à Josselin (Morbihan), pour quatre jours de fête du théâtre programmant une vingtaine de spectacles de théâtre en amateur du Grand Ouest.



La grande soirée cabaret, du samedi 31 mai 2025, à 22 h 30, va donner vie à une création collective : « La grande revue », un spectacle haut en couleur et en bonne humeur. L'an dernier, plus de 3 500 personnes sont venues au Festival. | OUEST-FRANCE

Chaque année, une joyeuse bande de bénévoles donne vie au **Festival de théâtre en amateur des troupes du Grand Ouest, à Josselin (Morbihan)**. Cette année, ils sont encore 90 passionnés à s'investir pour la 41^e édition d'un rendez-vous qui propose une vingtaine de spectacles, regroupant plus de 150 comédiens et techniciens.

« En 2025, ce n'est pas moins de dix-sept troupes qui sont présentes. Sans oublier le spectacle de l'Adéc (Art dramatique expression culture) du Morbihan, né au festival de l'an dernier. Il est le fruit d'un parcours de stage de 14 comédiennes. Une création collective avec Vincent Abalain et Hervé Le Goff que personne n'a vu et qui s'annonce joyeuse et passionnée », glisse Anne-Cécile Voisin, déléguée de l'Adéc 56.

Registres variés

« Ce spectacle gratuit, éphémère, car joué qu'une seule fois, va terminer notre festival et transformer notre chapiteau en un cabaret festif dans lequel la gaîté va dominer. Il est une audace à la couleur, à la joie. Nous aimerions que le public ose en venant avec ses tenues les plus éclatantes », complète Julieta Iocco, l'une des comédiennes et coprésidente de l'Adéc 56.

Mais avant ce final, les rendez-vous sont nombreux au Centre culturel de l'Écusson, au Théâtre de la Rochette, au Chapiteau Cabaret... et ceci dès le premier jour. « Au-delà, le festival, à dimension régionale, dynamise et crée du lien entre les amateurs, entre les équipes artistiques et le public. Il se veut accessible au plus grand nombre. Alors, il alterne les spectacles payants et gratuits, leurs registres sont variés : comédies, farces, tragédies, théâtre engagé... répertoires contemporains ou classiques. Plusieurs pièces programmées sont poignantes, comme la pièce *Rossignol*, le jeudi, à 20 h 30 », annonce la déléguée.

Surprendre le public

Les bénévoles n'oublient pas que l'une des forces de leur festival est aussi de surprendre le public, « en faisant jouer du théâtre là où on ne l'attend peut-être pas ». Alors, le festival n'hésite pas à sortir régulièrement des salles de spectacles pour jouer à l'extérieur. Ainsi, la pelouse du Centre culturel de l'Écusson va servir de scène, le jeudi à 14 h et le vendredi à 16 h 30, pour deux spectacles courts et gratuits. Le vendredi, à 17 h, une marche poétique va guider le public vers le bois d'Amour de Josselin.

Surprendre aussi par sa décoration, qui se veut participative et « dont le thème de cette année est : donner de la couleur. Depuis novembre, une douzaine de personnes avec l'Amisep de Ploërmel, l'IME d'Elven et le foyer de vie du Val-d'Oust ont renouvelé l'univers visuel et imaginaire du festival, avec parfois des réalisations d'envergure », apprécie Marie-Jo Le Pen, la pilote du groupe.

En complément de la programmation, des petites formes, jeux, moments de poésie, lectures sont « proposés par nos bénévoles, avec la complicité de troupes présentes. Annoncés le jour même à l'accueil, ou offerts en surprise théâtrale, toutes ces propositions complémentaires sont à entrée libre et gratuite », sourit Anne-Cécile. Des surprises sous le chapiteau, dans la carava'théâtre, au coin mou, des ateliers, des tables rondes, du théâtre avec des jeunes... enrichissent les propositions d'un festival à ne pas louper !

Du mercredi 28 au samedi 31 mai 2025, Festival de théâtre, à Josselin. 
Programme complet sur : www.adec56.org

Le Festival de théâtre en amateur débarque !

Josselin — Du 28 au 31 mai, l'Adec 56, donne rendez-vous pour quatre jours de fête du théâtre.
À l'affiche, une vingtaine de spectacles de théâtre en amateur du Grand Ouest.

Le rendez-vous

L'Adec 56 et la Ville de Josselin invitent le public, place Notre-Dame, à l'ouverture officielle de la 41^e édition du Festival de théâtre en amateur du Grand Ouest, **jeudi**, à 18 h, avec deux représentations la veille, **mercredi**.

Pendant quatre jours, jusqu'à samedi, les rendez-vous seront nombreux au centre culturel de l'Écusson et à son Chapiteau Cabaret, au théâtre de la Rochette, à la chapelle de la Congrégation.

Y alterneront des spectacles payants et gratuits, des tables rondes, des ateliers théâtre pour les jeunes, et plein d'animations...

Du théâtre, mais pas que...

Les pièces proposées auront des registres très variés : comédies, farces, tragédies, théâtre engagé appartenant à des répertoires contemporains ou classiques. Se feront aussi des incursions dans d'autres disciplines, comme la musique, le chant, la



Une vraie communion avec le public du théâtre de La Rochette lors de la 40^e édition du Festival de théâtre en amateur.

PHOTO : ARCHIVE OUEST-FRANCE

danse et le cinéma.

Les deux premières pièces seront présentées au centre culturel de l'Écusson, **mercredi 28 mai**. À 20 h 30 : *Les secrets d'un gainage efficace*, de Tiphaine Gentilleau et du collectif Les Filles de Simone, pièce

présentée par la troupe Les Gens du Lundi, de Vannes et à 22 h 30, *Mon Ami Roger*, de Philippe Avron, par le Théâtre de l'Enclin, à Cholet (Maine-et-Loire).

« **Chaque année, un thème nous donne l'occasion de réinventer le**

festival. Cette année, c'est avec *Donner des couleurs à demain* et à *l'univers du cabaret* que nous nous rêvons et souhaitons partager avec vous pendant ces quatre jours poétiques. **N'hésitez pas, enfiler votre costume cabaret, choisissez votre chapeau et déclarons ensemble ouvert le festival !** »

C'est avec ces mots que les organisateurs souhaitent que le public fasse partie intégrante de ces jours de fête.

L'Adec (Art dramatique expression culture) anime depuis plus de trente ans un centre de ressources qui encourage la curiosité, accompagne et valorise le théâtre des amateurs dans sa grande diversité.

L'association est engagée dans la promotion de l'éducation populaire, soutient la pratique collective du théâtre et la démocratisation culturelle.

Du mercredi 28 au samedi 31 mai, Festival de théâtre en amateur du Grand Ouest. Programmation et réservations au www.adec56.org

Josselin. Le 41^è festival de théâtre amateur est ouvert

Le 41^{ème} Festival de théâtre amateur de l'ADEC 56 a commencé à s'immiscer dans les salles Josselinaises et à s'ancrer au centre culturel l'Ecusson. Jeudi vers 18h après une bonne journée d'activités théâtrale et représentation gratuite le parvis de la basilique de Josselin a été le centre d'intérêt pour l'ouverture officielle de cette 41^{ème} édition, sous un soleil resplendissant. L'évènement culturel arrive à mi-chemin, ces deux derniers jours seront explosifs. Des rencontres, des partages, des moments forts dont le final s'annonce déjà comme une perle soyeuse, une soirée cabaret mémorable avec « La grande revue » conçue et créée au cœur du festival.







Ces jeunes sont acteurs de la réussite de ce festival

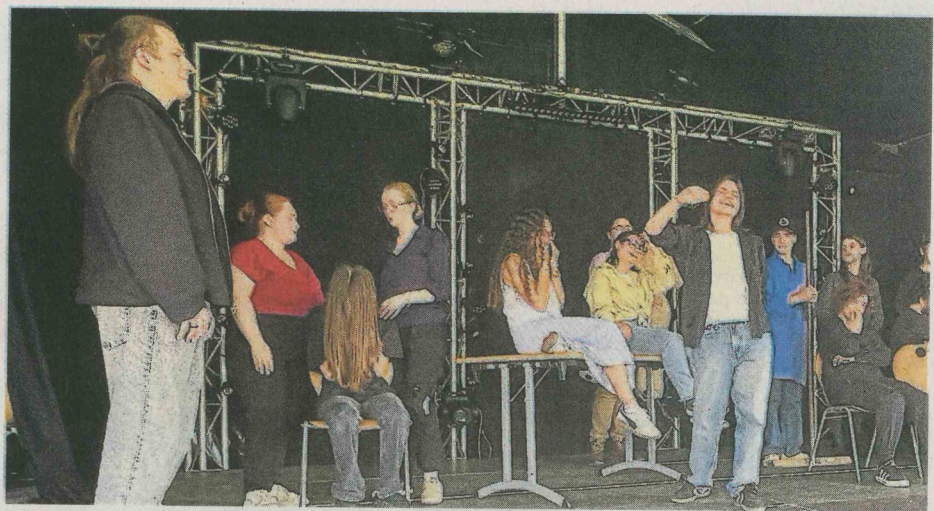
La 41^e édition du festival de théâtre en amateur se tient jusqu'à ce soir, à Josselin. Cinquante jeunes, à la fois sur scène, mais aussi engagés en coulisses, contribuent à son succès.

« Au vu des circonstances, j'en appelle à votre imagination : quand je dirai lumière, vous vous direz que la scène doit être éclairée, et nuit, le contraire. » Sandrine Hussenet-Le Mével, professeure de français, histoire-géographie, mais aussi de théâtre au lycée Ampère de Josselin (Morbihan), depuis... 33 ans, a résumé la situation pour le moins particulière pour le public, mais aussi pour ses jeunes élèves et acteurs qui s'apprêtaient à monter sur scène. Effectivement, la fée Électricité a joué un mauvais tour, vendredi, au festival de théâtre amateur, justement dédié aux jeunes ce jour-là : une panne a touché toute la ville de Josselin, avec une perspective de rétablissement à seulement 17 h. Mais il en fallait plus à toute l'équipe d'organisation de l'Adec (Art dramatique expression culture en Morbihan) qui, en 40 ans, a surmonté bien d'autres aléas !

Ainsi, avec la mobilisation de tous, en moins d'une demi-heure, la scène s'est effectivement improvisée dans le chapiteau déjà monté, à côté de la salle de l'Écusson. « **On fera des économies de régisseur** », lance en plaisantant le responsable de la troupe de l'UCO, de Vannes, ayant aussi dégainé une enceinte portable pour passer un peu de son. « **Rien ne peut arrêter les passionnés de théâtre !** », s'enthousiasme Anne-Cécile Voisin.

« **Le théâtre m'a sauvé la vie** »

À l'image de Francis, élève de Sandrine Hussenet-Le Mével depuis sept ans, du collège au lycée, qui avoue spontanément : « **Le théâtre m'a sauvé la vie, il m'a permis de rencontrer des gens, d'être plus sociable et de me découvrir un talent que je ne pouvais pas connaître. Je ne suis plus tétanisé à l'idée de monter sur scène.** » Ou, en écho, ces comédiens en herbe depuis un an, membres de



La troupe Les compères qui regroupent des élèves du lycée Ampère, de Josselin, sur leur création « Réunion parents-profs ».

PHOTO : OUEST-FRANCE

la troupe lorientaise Le plateau en toute liberté-Le City, venus présenter *Flash-back*, leur création réalisée en piochant des morceaux de différentes œuvres connues : « **On est mieux à jouer sur scène plutôt qu'à rester sur nos portables** », clame d'entrée Marion, rejointe par ses camarades : « **Le théâtre nous donne une facilité d'expression, d'être nous-mêmes en dehors des cours. Et ça aide certains aussi à sortir de leur coquille...** »

Tous ont apprécié cette journée dédiée au théâtre jeunes, avec différentes compagnies venues sur scène. Mais aussi la matinée avec une masterclass dédiée au jeu cabaret, avec deux comédiens, Vincent Abalain et Hervé Le Goff. « **C'est génial de pouvoir tous se rencontrer autour de notre passion, ça crée un esprit de communauté qui stimule !** », juge

Charlie, engagée depuis trois ans dans sa troupe, mais aussi bénévole pour le théâtre de Lorient.

« **Un bébé du festival** »

Car quand on s'engage dans ce milieu, on ne le fait pas à moitié... Nombre d'entre eux ont non seulement joué mais se sont également impliqués dans l'organisation de la journée et aussi du festival dans son ensemble, que ce soit au déplacement des décors du fait de la panne, mais aussi en restauration où à l'accueil de compagnies programmées dans le festival. Comme Lily qui se voit comme « **un bébé du festival. Mes parents se sont rencontrés ici et j'y suis bénévole depuis déjà plusieurs années !** » Pour l'occasion, elle y a amené trois copines du lycée Lesage, à Vannes, pour présenter un extrait d'une pièce de Georges Fey-

deau, *Léonie est en avance ou le Mal joli*. Bleuenn, elle, est élève en première au lycée Fénelon à Brest (Finistère), et effectue lors du festival sa mission d'intérêt général dans le cadre de son Service national universel (SNU). « **Nous bénéficions au lycée d'horaires aménagés avec le conservatoire de Brest, je rêve d'être comédienne en passant pour quoi pas par la Comédie française. Il faut voir grand !** »

À voir toute cette nouvelle génération si motivée, il ne devrait pas y avoir à s'inquiéter sur le sujet de la table ronde, ce samedi, à 11h, « Le Théâtre des amateurs, une vitalité remarquable... Et demain ? » Et, entre le centre culturel de l'Écusson et le théâtre de la Rochette, pas moins de huit pièces clôtureront cette 41^e édition l'après-midi.

Vincent BESNARD.

À Josselin, la fin du Festival de théâtre



Patatras ! Une création par Les Piqueteros de Brest (Finistère). PHOTO : LES POUETEROS

C'est la dernière journée du Festival de théâtre amateur de l'Adec 56 et le programme reste riche. Petit aperçu, non exhaustif, afin de donner l'envie de s'y rendre. Au centre culturel de l'Écusson, à 16 h, *Patatras !* création par Les Piqueteros de Brest. Cette pièce est gratuite et dure 1 h 30. À 20 h 30, *Coupures* par le Théâtre de la prise multiple de Nantes.

Changement de lieu, au théâtre de La Rochette, à 14 h, gratuit, *Tous mes rêves partent de la gare d'Austerlitz* par la Compagnie du Pré en bulles de Lanester. À 21 h, *Soir de première* par la Compagnie La Margel-

le d'Hennebont ; puis à 22 h 30 *Curriculum vitae* par la Compagnie du Précipice de Douarnenez.

Au chapiteau cabaret, devant le centre culture de l'Écusson, à 14 h, gratuit *Menterie*. Et pour finir en beauté, à 22 h 30, soirée cabaret, *La grande revue*, création collective en compagnie de La Grande Hervaise, alias Hervé Le Goff (pianiste, chanteur, compositeur) et Shirley Van Mac Beal, alias Vincent Abalain (comédien, transformiste, costumier).

Samedi, programme complet sur : www.adec56.org. Petite restauration.

Cinq troupes de jeunes comédiens, dont des étudiants de l'Uco Arradon, sont venues s'illustrer sur scène au Festival de théâtre amateur de Josselin, vendredi 30 mai.



Les jeunes comédiens, dont ceux de l'Uco Arradon, ont partagé un moment d'échange avec le public à la fin des représentations, vendredi 30 mai au centre culturel L'Écusson à Josselin. (Laslo Boulvais-Kowal)

Vendredi 30 mai, plusieurs troupes de lycéens et d'étudiants, dont l'atelier théâtre de l'Uco Arradon sont venues jouer un extrait de leur pièce au Festival de théâtre amateur, organisé par l'Adec 56 (Art dramatique expression culture 56) au centre culturel L'Écusson à Josselin.

Malgré une panne de courant générale dans toute la commune à vingt minutes du début des représentations, ce qui a empêché les jeunes de jouer dans la grande salle du centre culturel, les comédiens ont pu jouer sur la petite scène extérieure.

Une multitude de thèmes abordés

Les cinq troupes présentes, originaires de Josselin, Lorient, ou bien encore ceux de l'atelier théâtre de l'Uco Arradon, ont toutes joué un extrait de dix minutes de leurs pièces de théâtre. Les spectateurs ont eu la chance d'assister à des scènes variées, passant de thèmes sérieux comme le passage à l'âge adulte, à des choses plus légères et comiques comme un État français totalitaire à cause d'une mutation d'épices.

En plus de ces jeunes, le festival a accueilli une multitude de compagnies, avec une vingtaine de spectacles différents du mercredi 28 au vendredi 31 mai. Différentes activités et conférences en rapport avec le théâtre étaient aussi organisées.

« Cette année, on a 150 amateurs qui participeront au festival, en plus de 90 bénévoles qui seront présents pour assurer l'organisation. En tout, près de 3 500 personnes sont venues au festival pendant toute la durée de ce dernier », explique Anne-Cécile Voisin, déléguée de l'Adec 56.

« Ce festival de théâtre amateur existe depuis 1983 en Centre-Bretagne, car ceux qui présidaient l'association étaient originaires de la région, et parce que ces grands espaces sont de véritables « cœurs de fête ». Le festival est donc resté en Centre-Bretagne, et se passe depuis plusieurs années maintenant à Josselin. »

LES INTERVIEWS DONNÉES PAR L'ADEC 56 ET ANNONCES RADIOS



La radio de campagne à l'adresse du monde

- mercredi 14 mai 2025 : Le Timbre du coin - Interview de Serge Lefrançois
<https://timbrefm.fr/fr/programs/10858/episodes/73816/>



- lundi 19 mai 2025 : L'invité culturel en Bretagne avec Anne-Cécile Voisin
<https://www.rcf.fr/culture/invite-culturel-en-bretagne-0?episode=586720>



- lundi 26 mai 2025 : Interview de Nathalie Rault
<https://www.plumfm.net/fr/programs/10811/episodes/74067>

- jeudi 29 mai 2025 : Ici 19/20 (reportage) : invité Cie Boréale's, Plateau en toute liberté, Anne-Cécile Voisin
- vendredi 30 mai 2025 : Ici 12/13 : rediffusion du reportage



- Josselin, le 29 mai 2025. Revivez la cérémonie d'ouverture du festival de théâtre amateur.
<https://www.youtube.com/watch?v=ZYXMeRaXZyc&t=1s>



La radio de campagne à l'adresse du monde



- vendredi 13 juin à 13h00 et samedi 14 juin 2025 à 18h00, diffusion de l'enregistrement effectué en public et dans les conditions du direct de la **Table ronde : Le théâtre des amateurs, une vitalité remarquable ... et demain ?**

Au programme :

- « **Le théâtre des amateurs, un nouveau paysage ?** » Avec Thomas Darras, doctorant en études théâtrales à l'université de Rennes 2.
- « **Le théâtre, euh...** » Avec les élèves de la résidence d'éducation artistique et culturelle en compagnie d'Anouch Paré, La Belle école de Saint-Guyomard.
- « **Poursuivre le théâtre en groupe : faire troupe** ». Avec Alice Nicoli et Mathilde Bury, comédiennes en amateur.
- « **De l'atelier au lycée à la rencontre du théâtre en amateur** ». Avec Sandrine Le Mevel-Hussenet et Nathan Brohan, Les Apprentissages, Petites Roches, Josselin.
- **Échange avec les amateurs** présents à la table ronde