

Compte-rendu de la réunion organisation Effervescences

Maison des associations, Séné, le 21 septembre 2021

Présents: L'Escarpin dans l'œil / EnTT / La Réplique et Pic (Séné), La Rumeur (Ploërmel), Artiteiz (Theix), Théatre du Manoir (Saint-Avé), Petites Roches (Josselin), Loch en Scène (Pluneret), Z'Artmateurs (Saint-Gildas-De-Rhuys), Le théâtre du Manoir (Saint-Avé), Théâtr'Amuz (Muzillac), Les Tréteaux Plélannais (Plélan-Le-Petit), Les gens du Lundi (Vannes), Arts en Scène (Vannes), Les Tréteaux du Blavet (Pontivy), Plateau en toute liberté (Pontivy), La Compagnie du Puits Ferré (Hennebont), La Tête par la fenêtre (Saint-Avé), ADEC 56, Les GLOP du Grain de Sel de Séné, Laurence Pelletier, responsable de la salle de spectacle de Grain de Sel.

excusés : Pestac (), Zeste de Lune (Josselin), Sénaces (Séné).

La Réplique se réjouit de vous retrouver toutes et tous : 19 troupes se sont inscrites aux rencontres côté scène : Effervescences sera le miroir de la vitalité du théâtre en amateur du Morbihan (voire au-delà) !

Point d'organisation

Les rencontres se dérouleront à Grain de Sel.

Le **passe sanitaire** sera obligatoire pour participer aux rencontres. Un QR code sera contrôlé à votre arrivée sur le site et vous recevrez votre bracelet (ou tampon) pour circuler plus facilement le temps de l'évènement.

Pendant nos circulations dans les bâtiments, nous porterons le **masque**. Il est aujourd'hui également demandé pour les spectateurs par la Ville de Séné. Sur scène, les comédiens pourront jouer (sans masque).

La Maisons des associations (où nous nous sommes retrouvés ce soir), sera l'espace des troupes participantes. Chaque troupe disposera d'une table et de chaises pour se préparer. Nous nous préparerons tous avant l'ouverture des portes du théâtre, ce qui nous permettra de **tous entrer dès le début de la soirée** et d'assister à toutes les présentations.

Comme nous sommes très nombreux (10 le vendredi, 11 passages le samedi), nous décidons de limiter la durée des extraits à **8 minutes**.

Les présentations se font en plein feu. Nous bénéficierons de la présence de Thomas, le technicien de Grain de Sel. Quelques aménagements peuvent être envisagés avec lui s'ils sont anticipés. Les troupes qui auront besoin d'un spécial ou de sons partageront leur **fiche technique** au moins la semaine avant les rencontres. Un membre de chaque troupe peut s'installer avec Thomas au moment du passage de la troupe pour diffuser le son et partager la conduite lumière. Une régie sur plateau sera également installée. Enfin, si vous avez besoin d'un relais, n'oubliez pas d'établir votre conduite.

Les **changements se font à vue** et nous ne disposerons pas d'espace de stockage à l'arrière du plateau : pensons-y dans nos scéno !-)

Les conditions sanitaires impliquent de nombreuses inconnues sur les modalités des temps conviviaux de nos rencontres.

A ce jour, la ville de Séné a demandé à ce que l'espace bar ne soit qu'un comptoir de commande et que les verres soient consommés assis à table. Nous imaginons installer des tables sous un barnum attenant à Grain de Sel.

Une demande d'utilisation de la salle de la Cantine est actuellement en cours d'étude par la Ville de Séné.

A ce jour, le pique-nique du vendredi sera pris dans la salle de la Maison des Associations.

Le déjeuner du samedi midi sera également pris à la Maison des Associations. Un repas froid est commandé par la Réplique (10,50€ boisson comprises). Pensez à réserver vos repas.

Dans ce contexte, il est décidé de partir également sur un pique-nique pour le samedi soir et celles et ceux qui souhaitent manger chaud pourront réserver dans un restaurant de la ville.

La Réplique aura besoin de coup de main pour le montage, tenir le bar, la billetterie... Merci d'avance à tous ceux qui pourront apporter leur aide et nous en faire part. Déjà Paul, Serge, Sandrine, Claude, Raymonde, Anne-Marie et Guillaume viendront au montage du barnum et de l'espace bar vendredi. RDV 14h00.

Le Programme

18h00 Accueil troupes

18h30 Prise de plateau des troupes du vendredi.

20h00 Ouverture des portes au public

20h30 En Effervescences!

Avec

La Réplique Et Pic (Séné) *Prologue*, création.

Les Sénaces (Séné) Un stylo dans la tête de Jean Dell

Le Théâtre du Manoir (Saint-Avé) A plates coutures de Carole Thibaut

Artiteiz (Theix) Building de Léonore Cofino

Loc'h en scène (Pluneret) Sandro, création

Théâtr'Amuz (Muzillac) La Nostalgie des blattes de Pierre Notte

Les Tréteaux du Blavet (Pontivy) Femmes dans la guerre de

Plateau en toute liberté (Lorient) *Musée haut, Musée bas* de Jean-Michel Ribes La Compagnie du Puits Ferré (Hennebont) *Pour en finir avec la question juive* de Jean-Claude Grumberg

La Compagnie du Puits Ferré (Hennebont) *Feu la Mère de Madame* de Georges Feydeau

Zeste de Lune (Petites Roches, Josselin) *Sganarelle* d'après Molière Pestac

On compte sur vous: Tous à l'AG. 9h30: Accueil des troupes

10h00: AG ADEC 56 et CD 56 FNCTA 12h15: Ouverture officielle des rencontres

13h00 : Déjeuner (sur réservation)

14h30 : Grand Atelier de pratique théâtrale

17h30: Accueil des troupes 18h00 : Prise de plateau 20h00 : Ouverture au public 20h30: En Effervescences!

Avec:

Des Tentations de Tentatives par :

La Rumeur (Ploërmel)

Les Petites Roches (Josselin)

Les Z'artmateurs (Saint-Gildas-de-Rhuys)

Le Lycée Lesage (Vannes) Des extraits de spectacles :

Les Tréteaux Plélannais (Plélan-Le-Petit) Building de Léonore Confino Les Gens du lundi (Vannes) La Nuit de Valognes de Eric-Emmanuel Schmitt Arts en Scène (Vannes) *Une femme... Quand même!* de Patricia Chillon La Compagnie du Puits Ferré (Hennebont) La Nostalgie des blattes de Pierre Notte La Tête par la fenêtre (Auray), création.

L'Escarpin est dans l'œil (La Réplique et Pic ! Séné) George Kaplan de Frédéric Sonntag

Les Soirées seront ponctuées d'un échange avec le public. La fin des soirées est prévu pour 22h30-22h45.

Dès vendredi, vous pouvez apporter vos documents, affiches, programmes pour une table des infos du réseau.

- → Merci à toutes les troupes de partager leur éléments de présentation en remplissant le questionnaire en ligne.
- → Ne tardez pas à vous **inscrire pour le déjeuner** de samedi
- → Les réservations sont en ligne, partagez-le à votre entourage.

L'AG est une occasion de se retrouver en dehors de la scène pour faire meilleure connaissance entre nous et avec le proiet de l'ADEC 56.

Participer à l'AG c'est affirmer que l'ADEC 56 est nécessaire au réseau.

Le Conseil d'administration est ouvert. Le rejoindre c'est rejoindre une équipe dynamique composée d'amateurs de tout le département et construire la suite de l'aventure théâtrale du théâtre en amateur du Morbihan!