

Rendez-Vous Animateurs Théâtre avec Emilie Sciot

Le prochain Rendez-vous des Animateurs est prévu

Samedi 31 Mars 2012 : à Quéven accueilli par Kewenn Entr'acte

Horaires : 14h00 à 18h00

Les Rendez-Vous animateurs sont ouverts à tous les animateurs d'atelier de théâtre ainsi qu'à tous ceux qui s'intéressent à la question de la transmission de l'art théâtral. Ils se déroulent quatre fois dans la saison, le samedi de 14h à 18h, sont itinérants sur le département et accueillis par des structures ou des associations volontaires.

Un thème sert de fil conducteur aux après-midi qui se partagent entre apports théoriques et temps de pratique, le tout ponctué de nombreux temps d'échanges. Ces Rendez-vous sont animés par Emilie Sciot.

* Question théorique : La concentration (en pratique).

* Question pratique : Le réveil poétique du corps : approche du masque neutre.

Une malle de livres constituée par l'animatrice de la théâtrothèque de l'ADEC, propose à l'emprunt des ouvrages généraux, des pièces et des DVD.

Condition de participation aux Rendez-Vous : adhérer à l'ADEC

Pour les intervenants théâtre, en partenariat avec l'ADDAV56

Stage

Texte et mouvement avec Marion Levy

Travail autour d'une scène d'amour du Songe d'une Nuit d'Été de Shakespeare, matière de la prochaine création de Marion Levy. Le stage s'articulera en deux parties. Dans un premier temps, échauffement physique axé sur la musicalité et l'interprétation du mouvement, puis dans un deuxième temps, en s'appuyant sur la scène choisie, nous tenterons de traduire physiquement les enjeux d'attraction et de rejet des personnages.

Dates : jeudi 12, vendredi 13 et samedi 14 avril 2012

Horaires : 10h- 17h

Lieu : au Dôme (St Avé)

Prix : Individuel : 45 euros / Sans emploi : 22,50 euros /

Employeur : 180 euros Adhésion à l'addav56 ou à l'ADEC56

Date limite d'inscription : mardi 27 mars 2012 auprès de l'ADDAV

Publics : encadrants d'ateliers théâtre, profs de danse, artistes (danseurs et comédiens).

Soirées d'information juridique pour les associations de l'enseignement artistique

Date : Lundi 2 avril au City (Lorient)

Horaires : 20h-22h

Entrée libre. Inscription souhaitée à l'addav56 au 02-97-47-10- 97

Publics : Responsables administratifs ou salariés de structures associatives proposant une offre d'enseignement artistique (toutes disciplines confondues).

Objectifs et contenu :

- Présenter la convention collective de l'animation utilisée par les associations proposant un enseignement artistique.
- Répondre, autant que possible, à d'autres questions juridiques, sociales et fiscales liées à ce type d'activité, selon les besoins des participants.

Intervenante : Christine Argenté, directrice-adjointe et chargée de l'information juridique de l'addav56. Co-fondatrice du bureau de production Esta-fête créé en 2000 à Redon, elle y travaille jusqu'en 2007 en tant qu'administratrice et chargée de production. Elle est par ailleurs présidente depuis 2008 des Gesticulteurs, groupement d'employeurs du spectacle et des artisans de la culture.

... Annonces ... Annonces ...

Retrouvez ces annonces sur www.adec56.org (rubrique Parole aux amateurs).

Amateurs ou pro, vous voulez venir jouer au festival d'Ozon ? N'hésitez pas à nous contacter: ozonletheatre@yahoo.fr (ou Marie : marielounette@yahoo.fr)

La Théâtrothèque

La Théâtrothèque reçoit le soutien du CNL (Centre National du Livre), de la Région Bretagne, du Conseil Général du Morbihan, de la Médiathèque Départementale du Morbihan et de la Ville de Josselin.

Partageons une journée en compagnie de Sylvain Levey

Le samedi 6 octobre 2012, la théâtrothèque ouvre ses portes et invite Sylvain Levey pour une nouvelle journée en compagnie d'un auteur.

Sylvain Levey et l'ADEC

Vous le connaissez peut-être, Sylvain Levey a déjà plusieurs fois croisé les chemins de l'ADEC 56 : Il y a quelques temps déjà, Sylvain Levey a présenté un théâtre en chantier autour du *Lavoir*, avec un groupe du Théâtre du Cercle (Rennes), lors du festival de théâtre. C'était à Lizio dans les années 90.

Pour la 4ème édition d'Effervescences (Pontivy), nous avons retenu un extrait du *Journal de la middle class occidentale* pour les Tentations de Tentatives.

Dernièrement, une lecture entre Voisins lui a été consacré, accueillie par Plateau en toute Liberté (Lorient).

Vous avez peut-être lu et/ou vu des représentations d'*Alice pour le moment*, *O ciel la procréation est plus aisée que l'éducation*, *Ouasmok ! Ou tant d'autres...*

Enfin, vous pouvez découvrir l'ensemble de ses textes à la théâtrothèque de l'ADEC 56.

Préparer sa venue

Pour préparer sa venue, nous proposons de créer une expo sur l'auteur et ses univers pour le festival et ensuite pour la théâtrothèque. Si vous souhaitez participer à la création de cette exposition, et/ou prendre part à l'organisation de la venue de Sylvain Levey, faites-le nous savoir !

Chantier Théâtrothèque

Chantier théâtrothèque le **lundi 16 avril 2012 à partir de 10h00**. Bienvenue à tous les coups de mains pour cette nouvelle journée d'entraide de la théâtrothèque. De nombreux livres attendent d'être tamponnés, d'être équipés d'une charnière et d'un code barre, et enfin d'être couverts, pour d'abord figurer dans le catalogue en ligne et ensuite prendre place sur les rayons de la théâtrothèque, et – bien sûr – enfin voyager sur tout le Morbihan au gré des malles et autres emprunts... On compte sur vous pour nous rejoindre dès que vous le souhaitez, tout au long de cette journée : c'est une autre façon de découvrir les livres et de participer à la vie du mouvement.

Théâtre des Amateurs et Territoire

Le théâtre des amateurs Accompagnement, autonomie et territoire.

Un colloque bien suivi

C'est sous ce titre que s'est tenu un colloque à Lorient en février dernier, organisé par Plateau en Toute liberté et l'ADEC 56.

Ce rendez-vous faisait écho à l'ouvrage paru aux éditions de l'Entretiens dans lequel sont



rapportées deux créations Morbihannaises : celles de *L'Augmentation* de G. Pérec par un groupe de l'ADEC 56 et celle de *Emmanuel Kant* de T. Bernhard par Plateau en toute liberté de Lorient. D'autre part, cet après-midi s'inscrivait dans le prolongement de réunions

souhaitées par des troupes du Pays de Lorient et organisées par l'ADEC 56.

Compagnonnage amateurs-professionnels

Et réalité du théâtre des amateurs sur le territoire

Deux thématiques ont conduit l'après-midi de témoignages et d'échanges : la question du compagnonnage avec les professionnels et la question des réalités du théâtre des amateurs sur le territoire.

De vastes sujets qui nous ont permis d'interroger nos pratiques, nos fonctionnements ; de mesurer l'importance de cette pratique artistique, nos motivations, ce qu'elle nous apporte et ce qu'elle apporte à un territoire ; d'affirmer la nécessité et les richesses des pratiques et cultures populaires...

Les échanges ont réuni des amateurs, des professionnels, des élus, des employés de services culturels et de salles, ce qui a permis d'échanger concrètement sur nos réalités, d'après les points de vue de chacun. La diversité des interlocuteurs présents a permis de dresser une perspective de travail pour poursuivre le dialogue : il s'agirait de mettre en œuvre des outils pour mutualiser, pour mettre en réseau les troupes, les élus et les lieux de diffusion, pour apporter ensemble des réponses aux besoins, par exemple en terme de lieux de répétitions et de représentations nécessaires à la pratique du théâtre des amateurs.



Construire des outils concrets

Les réunions des troupes en Pays Lorientais et sur d'autres Pays sont donc à poursuivre pour construire des outils concrets au service du réseau et des autres acteurs de la culture sur le département. Les pages « les spectacles à l'affiche » (plus d'infos dans ce CJ) sont déjà une réponse concrète, poursuivons dans ce sens.



● La Compagnie du 13 présente « *Trilogie sécuritaire* » de Claude Broussouloux au Centre culturel le Dôme à Saint-Avé : V 30 mars à 20h45
au Petit Théâtre à Auray : M 4 avril à 20h45

● Alter Ego présentera « *Histoires d'hommes* » de Xavier Durringer : S 31 mars 2012 à 18h30 - S 5 mai 2012 à 20h45
« *La nuit de Madame Lucienne* » de Copi : S 31 mars 2012 à 20h45
« *Agnès Belladone* » de Jean-Paul Alègre : S 7 avril 2012 à 20h45 - S 28 avril 2012 à 18h30 et 20h45
« *La Valse du hasard* » de Victor Haim : S 7 avril 2012 à 18h30 - S 26 mai 2012 à 18h30 et 20h45
« *La Baby-Sitter* » de René de Obaldia : S 5 mai 2012 à 18h30
« *La Cerisaie* » d'Anton Tchekhov : S 12 mai 2012 à 18h30 - S 9 juin 2012 à 18h30
« *Copié-collé* » (*Hard copy*) d'Isabelle Sorente : S 2 juin 2012 à 18h30 et 20h45
« *Copié-collé* » (*Hard copy*) d'Isabelle Sorente suivi de « *La Baby-Sitter* » de René de Obaldia : S 16 juin 2012 à 18h30
au carré Alter Ego à Vannes
Renseignements : Tél. 02-97-46-67-47/
www.compagniealterego.fr

● L'Adec accueille « *Mérapi* » création par les Piqueteros de Brest au Centre Culturel L'Écusson à Josselin : s 31 mars 2012 à 20h30

● Les Noctiluks accueillent à la Petite Scène de Saint Nolff La Troupe des Sénaces qui présentera « *Don Quichotte* » : S 31 mars à 20h30
Renseignements : 02 97 45 81 11
noctiluks@yahoo.fr

● La Fontaine aux chevaux accueille à la Salle Jean Vilar de Lanester La Cie L'Arlequin en 2 Rives qui présentera « *Porte de Montreuil* » de Léa Fazer : S 31 mars 2012 à 20h30

● Art Scénic et vieux rideaux présente « *Zoo ou l'assassin philanthrope* » de Vercors à la Lucarne à Arradon : S 31 mars 2012 à 20h30

● Plateau en toute liberté accueille au City à Lorient La Cie Théâtre A qui présentera « *Les Bonnes* » de Jean Genet : V 30 mars 2012 à 20h30
Le Théâtre de l'échange qui présentera « *La dernière bande* » de Samuel Beckett : S 28 avril 2012 à 18h00
Contact et réservation : tél. 02 97 83 65 76, ptl@cegetel.net.

● La ville et la troupe de théâtre à Plescop accueille le projet « *Circulez y'a tout à voir !* » et vous invitent à une répétition publique le D 1er avril 2012 à 17h à la salle polyvalente de Plescop

● Le Théâtre en Do présente « *Quatre filles et un enterrement* » de Mina Dracochka et « *Le baiser de la veuve* » d'Israël Horovitz à la Salle Jean Vilar à Lanester : S 21 avril 2012 à 20h30 - D 22 avril 2012 à 17h00

● Le Théâtre des Sables Blancs présente « *La Maison du Lac* » de Ernest Thomson à la salle polyvalente à Challes : D 29 avril 2012 à 15h30

● Les Clameurs de l'Estran présentent « *Allers-Retours* » d'Odon von Horvath à la Salle Courbet à Lorient : V 4 mai 2012 à 20h30

● Le Théâtre des Sables Blancs présente « *Parfum et suspensions* » de Bruno Druart au Centre culturel à St Pierre Quiberon : J 12 juillet 2012 à 20h45

« Les spectacles à l'affiche » : une nouvelle rubrique sur le site de l'ADEC

Votre spectacle est à l'affiche ? Vous souhaitez le jouer en dehors de votre commune ?

Votre troupe invite parfois d'autres troupes de théâtre à se représenter dans la salle de votre commune ?

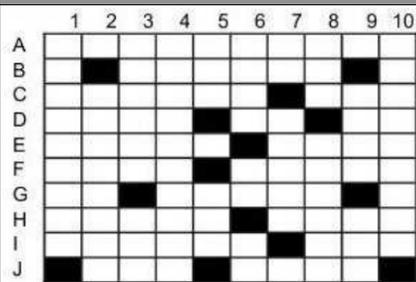
Différents membres de troupes ont fait part du besoin d'un outil commun pour mettre en relation les troupes qui ont un spectacle à proposer et les troupes qui cherchent des spectacles à programmer. Le site internet de l'ADEC 56 peut être cet outil.

L'équipe de webmasters amateurs vient de construire des pages « Les spectacles à l'affiche » : il ne reste plus qu'à les renseigner pour les mettre en ligne.

A vos claviers ! Pour présenter votre spectacle sur ces pages, téléchargez le document à remplir sur www.adec56.org, rubrique parole aux amateurs, page « les spectacles à l'affiche ».

Mots Croisés

Jo Joubel



HORIZONTALEMENT

- A L'ADEC en revue
B Doigt de pied tordu
C Os sans tête mais reconnaissable. Un multimédia réduit, qui pourtant prend de l'essor
D Pièce de théâtre. Personnage de Spielberg. Erbiium
E Semblable dérangé. Représentait le temps qu'il fallait pour brûler une chandelle au théâtre
F Les indiennes s'y drapent. On se débat et l'on espère en sortir d'après Anouilh, au théâtre et ici à l'envers
G Encadre le cœur du juste avant le précédent. En poser un au théâtre est doublement lâche
H A appliquer sur cheveux entremêlés, lui-même à démêler. Le 15 en dérangement
I Il a lui aussi sa grille. Aurillac accueille son festival
J Charles De Beaumont. Difficile

VERTICALEMENT

- 1 Parties de scène non visibles par les spectateurs
2 Art décoratif
3 Bro- Dréger en breton. Connait aussi sa crise
4 Pièce d'étalement maintenant l'écartement
5 Le cabotinage en est une forme au théâtre Pingouin anglais de la famille des alcidés
6 On peut en être transporté au théâtre. Entre le single et l'album en français. Distance moyenne de la terre au soleil.
7 Cie René Loyon. Filtre ou Grille.
8 Quichotte par exemple. Journal familial
9 Ou ne pas être surtout dans cet état. Abréviation d'ununium
10 Josselin a la sienne

Plus de jeux et de dessins sur les pages du Côté Jardin en ligne !
Rendez-vous sur adec56.org, rubrique Infos Conseils / Côté Jardin.

Retrouvez également les réponses des mots croisés de Jo sur ces pages à partir du 20 avril 2012.

...MEMENTO



LECTURES ENTRE VOISINS

- à la Fontaine aux chevaux de Lanester lu. 16 avril 2012
- à la médiathèque de Ploërmel ma. 12 juin 2012
- dans le cadre du festival de Kerhervy di. 1er juillet à 17h00

RENDEZ-VOUS DE THEATRE

- L'Adec accueille « *Mérapi* » par les Piqueteros de Brest. Sa. 31 mars 2012 à 20h30 au centre culturel l'Écusson à Josselin
- 29e FESTIVAL DE THEATRE D'AMATEURS Josselin du 16 au 19 mai 2012

LA VIE DE L'ADEC

- C.A. de l'ADEC Vannes ma. 17 avril à 19h30
- Réunion Sélection Josselin sa. 31 mars à 9h30
- Réunions inter-commissions du festival Josselin sa. 28 avril à 9h30
- Chantier Théâtrothèque Josselin lu. 16 avril à 10h00

FORMATIONS

- Stage : de la voix ...au théâtre 1 avec Gaétan Emeraud à l'ADEC 56 - Josselin sa. 21 et di. 22 avril 2012

- Parcours de Spectateur pendant le Festival en compagnie de Jean-Pierre Lorient Rdv 1 à l'ADEC 56 - Josselin sa. 21 avril 2012 Rdv 2 au C.C. L'Écusson - Josselin du je. 17 au sa. 19 mai 2012

- Stage intervenant théâtre : Texte et mouvement avec Marion Levy au Dôme - St Avé je. 12, v 13 et s 14 avril 2012

- Soirées d'information juridique pour les associations de l'enseignement artistique en compagnie de Christine Argenté au City - Lorient lu. 2 avril 2012

- Rendez-Vous Animateurs en compagnie d'Emilie Sciot à Quéven sa. 31 mars 2012