

Par quoi commencer ?

Que de choses à vous dire, par quoi commencer ?

L'ADEC ne lâche rien, la Rochette n'amasse pas mousse : les Lycétrales, stage de réalisation, stage création lumière, grand atelier de l'animateur, grand atelier masque, voix, parcours d'analyse chorale de la représentation... Présentations des spectacles créés cette saison au théâtre de La Rochette, l'Île Téâtre de Groix et les premiers jalons d'Effervescences 2015, les commissions de bénévoles du festival qui préparent activement le rendez-vous du 13 au 16 mai 2015... : Mars nous a comblé !

Que de belles occasions d'explorer, d'inventer, de tenter, de proposer, de cheminer hors des sentiers battus et de poursuivre notre voyage théâtral.

Et le voyage n'est pas fini : le festival sera d'ailleurs la première escale d'un voyage national impulsé par le groupe de travail théâtre des amateurs du ministère de la culture. Voici un nouveau projet en complicité avec la CNFR, après *Courant d'art* en 2003, *L'université rurale* en 2007, le festival accueille avec enthousiasme *Sur les chemins* pour cette édition 2015. Associons au plaisir de faire et de voir la nécessité d'interroger et de mettre des mots sur ce que l'on fabrique ! Retrouvons les ateliers de paroles partagées, d'autres amateurs, assistons aux travaux des jeunes qui s'engagent dans le mouvement du théâtre des amateurs... Prenons une nouvelle fois date : le festival est du 13 au 16 mai, et vendredi 15 mai : place à la parole aux amateurs !

Anne Cécile Voisin

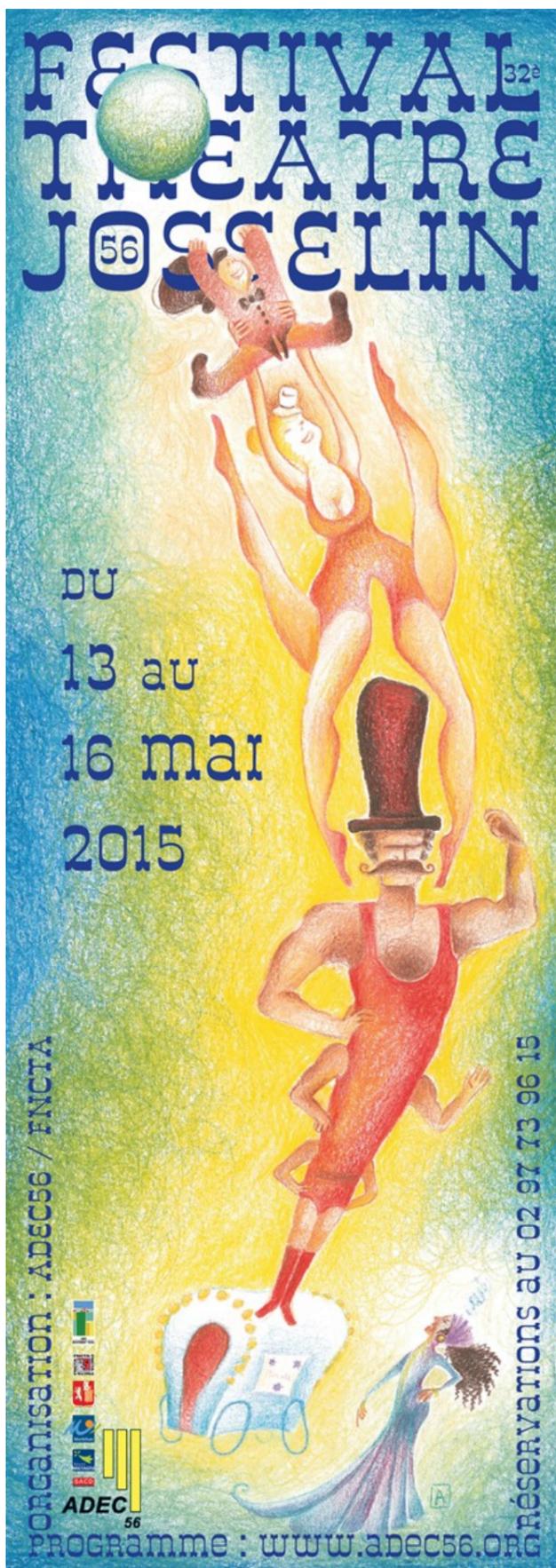
CÔTÉ JARDIN

Le magazine du théâtre des amateurs en Morbihan

n° 108 – Mars - Mai 2015



Maison des associations - P.A. La Rochette 56120 JOSSELIN
tél : 02-97-73-96-15 courriel : adec56@orange.fr
site : www.ade56.org



En route pour la 32^{ème} édition !



Après avoir sillonné les routes du Grand-Ouest, à la rencontre des 42 troupes candidates, la commission sélection a concocté le programme de la 32^{ème} édition du festival.

La technique teste les projecteurs, la restauration a imaginé ses menus, la déco réinvente le site du Centre Culturel, des bénévoles arpentent les rues de Josselin pour semer du théâtre au détour d'un quartier, en ville ...

Cette année, le rendez-vous est du 13 au 16 mai.

Mercredi 13 mai, à 20h30, *La Grande Répét'* ouvre le festival pour une soirée dont le public est aussi aux commandes : Sauvons le spectacle ! La troupe n'a plus que quelques heures pour finaliser sa réalisation, toute l'équipe est au travail : costumiers, éclairagistes, comédiens, metteur en scène et même un coach : ils ont tout, mais le doute s'installe... Contre l'inertie, les choix du public : venez construire cette réalisation improvisée et collective !



Chantier déco à la Rochette

le programme de la 32^{ème} édition du festival

Titre	Auteur	TROUPE - Ville	jour	horaire	lieu
CABARET MOLIERE	d'après des textes de Molière et de Guy Vassal	Cie Loup Trans - Chanteloup	jeudi 14 mai	14h30	Centre culturel
DEBRAYAGE	Rémi De Vos	Théâtre de l'île d'Arz	jeudi 14 mai	16h30	Théâtre de la Rochette
BATISS ET PAÛLIN	Sandrine Husenet Le Mevel	La Forge Campin - Josselin	jeudi 14 mai	20h30	Théâtre de la Rochette
O CIEL, LA PROCREATION...	Sylvain Levey	La Fausse compagnie - Les Herbiers	jeudi 14 mai	20h30	Centre culturel
DERACINEES	Flore Augereau	Les Veilleurs au grain - Rennes	jeudi 14 mai	22h15	Théâtre de la Rochette
EPHEMERES	Geoffroy Mathieu	Théâtre de l'Aurore - Brest	jeudi 14 mai	22h15	Centre culturel
POLARIS	Création	Les Piqueteros - Brest	vendredi 15 mai	20h30	Théâtre de la Rochette
VERS TOI TERRE PROMISE	Jean Claude Grumberg	Le Théâtre des Autres Mondes - Lanester	vendredi 15 mai	20h30	Centre culturel
ITALIENNE-SCÈNE	Jean François Sivadier	Cie Illeto - Rennes	vendredi 15 mai	22h30	Centre culturel
HORS LA LOI	Régis Duqué	Theatre de l'Arrière Cour - Rennes	samedi 16 mai	14h30	Centre culturel
BUT WHEN ?	Bertrand Chauveau	Cie New Rancard - Teillé	samedi 16 mai	16H30	Théâtre de la Rochette
FORFANTERIES	Olivier Coyette	Page 66 - Auray	samedi 16 mai	20H30	Théâtre de la Rochette
LE COLONEL OISEAU	Hristo Boytchev	Théâtre en liberté - Vertou	samedi 16 mai	20H30	Centre culturel
LA TRIPLE MORT DU CLIENT	Jean Tardieu	Théâtre du Conciliabule - Saint Nazaire	samedi 16 mai	22H30	Théâtre de la Rochette
LE JOURNAL D'UN FOU	Nicolaï Gogol	Théâtre du Grenier - Soissons	samedi 16 mai	22H30	Centre culturel

Chaque jour, d'autres spectacles prennent place dans la ville

Programme complet, réservations en ligne sur adec56.org dès le 13 avril 2015

Laissez vous tenter : Le théâtre en chantier.

La réalisation d'un spectacle est un cheminement parfois long et lors duquel il peut être intéressant de prendre du recul, de se ressourcer, d'ouvrir son travail à d'autres, de bénéficier d'un regard extérieur.

Le Théâtre en chantier est une des occasions qu'initie l'ADEC 56 pour inviter les troupes à se confronter au regard bienveillant d'autres amateurs, de spectateurs passionnés par la création.

Les troupes volontaires peuvent faire part de leur projet de réalisation, les questions auxquelles elles se confrontent, et l'étape de travail qu'elles souhaitent présenter lors du festival.

Plus de renseignements : Elsa Burnel, eburnel@adec56.org - 02-97-73-96-15

"Vu à" Barcelone



Les réponses des charades de JO.

A) COTE JARDIN

- 1- Co (CO-Auteur)
- 2- (t'es sali) Thessalie
- 3- jar (Jar rit) Jarry
- 4- din (din gai) dinguer

B) CABOTINAGE

- 1- ca (ca barré) cabaret
- 2- bo (est mien) bohémien
- 3- ti (ti rage) tirage
- 4- na (na sert) Nasser
- 5- ge (je noue) genou

C) NOVECENTO

- 1- No (no blesse) noblesse
- 2- ve (n'est rien) vénérien
- 3- cen (tue rion) centurion
- 4- to (l'est rance) tolérance

D) EFFERVESCENCE

- 1- ef (est froid) effroi
- 2- fer (vers dinan) Ferdinand
- 3- ves (pas sienne)vespasienne
- 4- cent (é ment) censément

La B.D. de Côté Jardin, la seule B.D. au monde sans dessin et sans dessin

