

Réunion organisation Effervescences 2017

vendredi 29 septembre 2017, Plateau des 4 vents et City, Lorient

Présents : Plateau en toute liberté (Nicolas, Thérèse, Sylvie, Annie, Françoise, Marie-Laure, Aurélie), Fontaine aux chevaux et Abreuvoir (Tinou), Théâtre en Do (Josiane, Martine), Z'Artsmateurs (Serge), Les gens du Mardi (Thierry, Bertrand), espèce d'acteurs (Malo, Antoine), Des ailes pour voler (Laurence), Coup de Torchon (Hélène), Grain de Scène et Compagnie du Puits Ferré (René).
Excusés : Théâtre du Manoir (Raymonde), Clair obscur (Claire).

Déroulé des rencontres :

VENDREDI 3

17h30 Lectures : médiathèque de Keryado (24, rue de Kersabiec)

Plateau en toute liberté (Plateau Lecture) et Les gens du mardi liront à la médiathèque de Keryado. (durée : 1h00). Venez nombreux les (re)découvrir !

Vendredi 18h00- 20h00 : accueil troupe et technique / Plateau des 4 vents

TECHNIQUE : A la demande de la Ville de Lorient, un membre de Plateau est l'interlocuteur unique des techniciens de la Ville. Il s'agit de Michel Thierry qui se fera relais de toutes les troupes participantes.

Michel accueillera les équipes à partir de 18h00 au Plateau des 4 vents. Chaque troupe pourra bénéficier d'un petit temps de **prise de plateau**

Voici une Suggestion d'ordre de prise de repères sur la scène (confirmer cela à Michel et Anne-Cécile).

18h30 : Théâtre du Manoir
18h40 : Théâtre en Do
18h50 : Gens du Mardi
19h00 : Compagnie du Puits Ferré
19h10 : Loch en scène
19h20 : Des ailes pour voler
19h30 :
19h40 : Coup de Torchons
19h50 : Clairs obscurs

A noter : pour décharger vos voitures, une arrivée par le fond de la salle du PQV est possible en voiture.

TROUPES :

2 loges sont à disposition. Nous proposons d'alterner les troupes dans chaque loge (loge A pour les nombres impairs et loge B pour les nombres pairs).

De 18h30 à 20h00, les troupes pourront **pique-niquer** à la salle - Lieu de vie des rencontres (bar).

20h15 : Ouverture du théâtre au public / plateau des 4 vents

20h30 : Soirée Morceaux choisis / PQV

→ ouverture par Sylvie Jacob et Marie-Laure Paugam et éventuellement un représentant de la ville de Lorient.

→ présentation des troupes par Plateau en toute liberté. Les troupes jouent directement après ces intermèdes, elles seront invitées à présenter plus longuement leurs travaux à l'issue de tous les passages, lors de l'échange organisé en fin de soirée.

Les extraits sont bien de 10 minutes maximums. Au bout de 10 minutes, vous entendrez le cri d'une mouette qui vous rappellera que votre temps de passage est arrivé à terme.

ORDRE DE PASSAGE :

- 1) Les Gens du Mardi (Vannes) : *Sextett*, de Rémi de Vos
- 2) Des ailes pour voler (Lorient) : *R'éveille-moi, c'est bon d'être fou !*, Laurence Traineau
- 3) Théâtre en Do (Lanester) : *Un homme trop facile* de Eric.Emmanuel Schmitt
- 4) Compagnie du Puits Ferré (Hennebont) : *La Terrasse*, de Jean-Claude Carrière
- 5) Coup de Torchons (Guidel) : *Y'a plus de vieillesse*, de Georges Contamin
- 6) Loch en scène (Pluneret) : *Le cimetière des éléphants*, Jean-Paul Daumas
- 7) Théâtre du Manoir (Saint Avé) : *Le Diable rouge*, Antoine Rault
- 8) Compagnie Clair Obscurs (Pluneret) : *Dom Juan*, d'après Molière

A l'issue des extraits, un échange avec les spectateurs et les troupes est organisé au bar des rencontres (animation Jo Joubel + AC Voisin).

→ A noter : Une fois que nous avons quitté le Plateau des 4 vents pour aller à la salle , le PQV sera fermé : prenez bien toutes vos affaires.

→ Les échanges finiront vers 00h00, veillons à ne pas faire de bruit dehors en sortant, nous sommes en pleine ville et de nombreux résidents avoisinent le théâtre.

SAMEDI 4

9h30 Assemblée Générale de l'ADEC / City (3 rue Roger Salengro)

L'assemblée est ouverte à tous (adhérent ou non), elle est l'occasion de découvrir ce qui se passe à l'ADEC, et de partager ses besoins, proposer des projets. C'est aussi l'occasion d'entrer dans le Conseil d'administration. C'est un moment important pour lequel les administrateurs vous convient avec enthousiasme et vous souhaite nombreux.

12h30 : Pot offert par la Ville / City

Ici aussi on vous souhaite nombreux pour marquer votre soutien à Plateau en toute liberté qui bénéficiera ici de la présence de ses partenaires institutionnels.

13h00-14h30 : déjeuner / restaurant scolaire de l'école Jean de la Fontaine, 36, rue de Kersabiec (on y va très facilement à pied).

→ Vous souhaitez réserver un repas organisé par plateau en toute liberté (11€) ? Règlement à transmettre à ADEC 56 avant le 8 octobre.

Vous pouvez également apporter votre pique-nique.

14h30 : Grands ateliers / ancienne mairie de Keryado, rue de Kerulvé (on y va tout à fait à pied)

Armelle et Emilie, permanentes de l'ADEC 56 vous concoctent un atelier théâtre 'GÉANT'.

ATELIER LUMIERE au City : L'atelier lumière est également ouvert aux éclairagistes confirmés.

14h30-18h30 : accueil technique / plateau des 4 vents.

TECHNIQUE : A la demande de la Ville de Lorient, un membre de Plateau est l'interlocuteur unique des techniciens de la Ville. Il s'agit de Michel Thierry qui se fera relais de toutes les troupes participantes.

Michel accueillera les équipes à partir de 14h30 au Plateau des 4 vents. Chaque troupe pourra bénéficier d'un petit temps de prise de plateau

Voici une Suggestion d'ordre de prise de repères sur la scène (confirmer cela à Michel et Anne-Cécile : veillons à ne pas mobiliser les techniciens si personne ne vient.

14h30 :

14h45 :

15h00 :

15h15 :

15h30 : Loch en scène

15h45 : coup de torchons

16h00 : Abreuvoir

16h15 : Puits Ferré

16h30 : Grain de Scène

16h45 : Atelier des rêveurs

17h00 : Fédé Redon

17h15 : Lycée Lesage

17h30 : Lycée Lesage

17h45 : Lycée Lesage

18h00 : Espèce d'acteur !

18h15 : Des ailes pour voler

18h45-20h00 : REPAS / restaurant scolaire de l'école Jean de la Fontaine, 36, rue de Kersabiec

→ Vous souhaitez réserver un repas organisé par plateau en toute liberté (12€) ? Règlement à transmettre à ADEC 56 avant le 8 octobre.

Vous pouvez également apporter votre pique-nique.

20h00 : CAR NAVETTE / Départ du restaurant scolaire / arrivée PQV

Pour éviter les difficultés de stationnement près du Plateau des 4 vents, Gervais nous conduit en car jusqu'à la scène !

(Retour du car après l'échange avec le public)

20h30 : TENTATIONS DE TENTATIVES

Ordre de passage :

I) Pulvérisés

1) Lycée Lesage, Vannes

2) L'atelier des rêveurs, PTL, Lorient

3) Espèce d'acteur !, Vannes

4) Loch en scène, Pluneret

II) Litanie du désamour

- 1) Des ailes pour voler, Lorient
- 2) Lycée Lesage, Vannes

III) Cow boys

- 1) Grain de Scène de Nostang
- 2) Puits ferré, Hennebont
- 3) Coup de Torchons, Guidel
- 4) Abreuvoir, Arzano
- 5) Lycée Lesage, Vannes
- 6) La Fédé, Redon

A l'issue des extraits, un échange avec les spectateurs et les troupes est organisé au bar des rencontres (animation Jo Joubel + AC Voisin).

→ A noter : Une fois que nous avons quitté le Plateau des 4 vents pour aller à la salle , le PQV sera fermé : prenez bien toutes vos affaires.

Les échanges finiront vers 00h00, veillons à ne pas faire de bruit dehors en sortant, nous sommes en pleine ville et de nombreux résidents avoisinent le théâtre.

Quelques repères de la visite du PQV :

→ A suivre, retrouvez l'implantation réalisée pour les rencontres. Si vous souhaitez ajouter des spéciaux, il faudra prévenir Michel Thierry et Anne-Cécile avant le 7 octobre.

→ circulation de cour à jardin par allée, pas d'entrée en fond de scène

LA SALLE

La salle de spectacle :

Capacité :

- ✓ 254 places assises (190 en parterre dont 6 PMR et 64 en balcon).



Scène :



dimensions :

- ✓ surface du plateau : 112 m²
- ✓ ouverture : 12 m
- ✓ profondeur : 7,50 m (1m10 de proscenium inclus)
- ✓ Coulisses de 2 mètres de large de chaque côté.
- ✓ un dégagement arrière permettant le passage de jardin à cour.

équipements :

- ✓ 12 perches motorisées à 6,50 mètres de hauteur. (poid maximum de 250 kg par perches).
- ✓ 1 perche motorisé pour le manteau à 5,40 mètres de hauteur.
- ✓ 1 rampe de face situé à 7,50 mètres du proscenium.
- ✓ rideau de devant de scène bleu foncé avec commande en coulisses (jardin) et en régie.
- ✓ rideau de fond de scène noir avec ouverture manuelle sur scène (cour).
- ✓ 4 pendrillons de chaque côté de la scène. 2,20 mètres de largeur.
- ✓ Un écran blanc situé derrière le rideau de fond de scène de 7 de largeur sur 6 de hauteur.

Régie technique :

- ✓ Situé en cabine ouverte en fond de salle au niveau du balcon.
- ✓ Possibilité de modifier son emplacement sous réserve de diminution de la capacité de la salle.

PLAN DE BASE LUMIERE PQV

